



ანზორ ერქომაიშვილის სახელობის ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრი  
ANZOR ERKOMAISHVILI FOLKLORE STATE CENTRE

## ქართველი ფესტივალის მონაცილის ჯგუფური ანგეტა ხალხური მუსიკა და ქორეოგრაფია

რეგიონი . . . . . მუნიციპალიტეტი . . . . .

- ავთენტიკური ჯგუფი // სასოფლო ანსამბლი
- ხალხური სიმღერის ანსამბლი:  მუნიციპალური . . . . .  თვითმოქმედი
- საოჯახო ანსამბლი  მუსიკა . . . . .  ქორეოგრაფია
- ტრადიციულ საკრავთა ანსამბლი
- მგალობელთა გუნდი
- ქორეოგრაფიული ანსამბლი
- ცეკვისა და სიმღერის ანსამბლი

ანსამბლის სახელწოდება . . . . .  
დაარსების თარიღი, დამაარსებელი . . . . .  
ხელმძღვანელი . . . . .  
განათლება, პროფესია . . . . .  
მისამართი . . . . . ტელეფონი . . . . .

რეპერტუარის შევსების წყარო:

საფონდო ჩანაწერები  ცოცხალი ეთნოფორები  თანამედროვე ანსამბლები  სხვა

ფესტივალზე წარმოდგენილი რეპერტუარი (წყაროს მითითებით):

1. . . . .
2. . . . .
3. . . . .

შემოქმედებითი ბიოგრაფიის ძირითადი ეტაპები და მიღწევები . . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

საფონდო და გამოცემული ჩანაწერები . . . . .

ანგეტის შევსების თარიღი . . / . . / 2022 წ. ხელმოწერა . . . . .